

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

桃園市蘆竹區頂社國民小學 113 學年度第一學期五年級彈性學習課程 「山林教育-泡一壺好茶」課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 五年級老師
核心素養	A 自主行動	□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與問題解決■A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1 符號運用語溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養■B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍環境的好。</p>		
學習重點	學習表現	社會領域 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 藝術 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	
	學習內容	社會領域 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 藝術 視 2-III-1 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 視 3-III-1 能觀察、參與和記錄學校、社區的藝文活動，體會藝術與生活的關係。	
學習目標	認知		

	1.能認識茶園生態。 技能 2.能學習茶葉製作方法 3.能親手製作茶製品 態度 4.透過親手操作，享受泡一壺茶的喜悅，並能自己收拾場地及器具。			
評量方式	觀察評量、實作評量、口語評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1--4	一壺好茶	(第一~四節 認識製茶過程) 一、引起動機： 1.教師拿一壺茶進教室。 2.教師請學生喝茶。 二、發展活動 1.教師播放茶的採收過程影片 https://www.youtube.com/watch?v=XvmDAiIqQBU&ab_channel=E4%B8%AD%E6%99%82%E6%96%B0%E8%81%9E%E7%B6%B2 2.能認識茶園生態環境 3.能知道茶農的辛苦 4.讓學生體驗撿茶骨活動 5.觀看茶葉悠遊美學影片 https://www.youtube.com/watch?v=EQK_HQHx9KI&ab_channel=StanleyTzou 4.指導學生認識茶的分類 5.認識泡茶的器具 三、綜合活動 1.柴米油鹽醬醋茶是一日生活所需，可見茶在生活中的重要性。	1. 學生能分享茶園生態環境的三項性質。 2. 學生能說出茶的種類三種和三種器具。	實作評量 (口語表達) 35% 課堂觀察 (課堂互動) 35% 作業評量 (學習單及作品分享)35%
5--8	小小泡茶師	(第一~四節 小小泡茶師) 一、引起動機 1.教師請家鄉耆老教學生泡茶。 2.請學生猜一猜要泡哪一種茶？ 二、發展活動 1.邀請在地耆老指導學生學習泡茶技巧。 2.學生實作 3.詢問學生茶葉除了可以泡茶，還可以做什麼茶製品？ 4.指導學生製作茶凍。 5.學生實作 三、綜合活動	1. 學生能說出泡茶的三個注意事項。 2. 學生能製作出茶凍。 3. 學生能珍惜茶資源與體會茶農的辛	實作評量 (口語表達) 35% 課堂觀察 (課堂互動) 35% 作業評量 (學習單及作品分享)35%

		<p>1. 學生能說出泡茶注意事項。 2. 學生能說出 3 種茶製品。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 因為茶農辛勤的耕種，才能有好的茶葉泡茶。 2. 我們要珍惜資源，向茶農學習認真的做事態度。</p>	勞。	
9--12	種菜體驗	<p>(第一~十二節 泡茶唸謠)</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師揭示一首茶的歌曲 2. 請學生分享聽歌心得</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師指導學生歌詞創作注意事項。 2. 學生創作。 3. 學生選定打節拍的樂器。 (鈴鼓、木魚、響板、三角鐵等) 4. 教師定時巡視學生練習情形。 5. 學生發表 6. 分享表演心得</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 自己創作茶的唸謠，加上節奏樂器，讓唸謠更有韻味。 2. 可以泡一壺茶請家人喝，感謝家人的照顧。</p>	<p>1. 學生能創作泡茶唸謠。 2. 學生能表演並欣賞三個同儕的演出。</p>	<p>實作評量 (口語表達) 35%</p> <p>課堂觀察 (課堂互動) 35%</p> <p>作業評量 (學習單及作品分享)35%</p>
13-20	分享快樂多	<p>(第一~四節 分享快樂多)</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師請學生觀看茶具影片。 https://www.youtube.com/watch?v=509WDoUrhBM&ab_channel=E7%95%B6%E4%BB%A3%E4%B8%AD%E5%9C%8B 2. 教師現場拿出茶具詢問學生用途。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師請學生分組泡一壺茶。 2. 將各組泡茶的過程拍攝成影片。 3. 教師邀請師長進行品茗。 4. 請師長從中挑選出最好喝的茶。 5. 表揚表現好的組別 6. 進行泡茶小書製作。 7. 將小書加上可愛的插畫。</p>	<p>1. 學生能正確說出茶具的用途。 2. 學生能分組完成泡茶任務。 3. 學生能將泡茶過程拍攝成影片。 4. 學生能完成泡茶小書製作</p>	<p>實作評量 (口語表達) 35%</p> <p>課堂觀察 (課堂互動) 35%</p> <p>作業評量 (學習單及作品分享)35%</p>

		<p>9. 作品展示</p> <p>10. 心得報告</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 拍攝泡茶影片，也是學習紀錄的一種方式。</p> <p>2. 夏天天氣炎熱，喝茶可以解渴，同時也要感謝茶農製茶的辛苦。</p>	<p>5. 學生能分享作品並欣賞三個同儕作品。</p>	
--	--	---	-----------------------------	--

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

桃園市蘆竹區頂社國民小學 113 學年度第二學期五年級彈性學習課程 「山林教育-土地公傳奇」課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	五年級老師
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用語溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解		
融入議題	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍環境的好。</p>			
學習重點	學習表現	<p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B3 感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p>		
	學習	<p>社會領域</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表</p>		

內容	<p>現方式，並加以尊重。</p> <p>藝術 視 2-III-1 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 視 3-III-1 能觀察、參與和記錄學校、社區的藝文活動，體會藝術與生活的關係。</p>			
學習目標	<p>認知</p> <p>1. 了解土地公建築特色的轉變。 2. 能說出土地公的傳奇故事和代表文物。技能</p> <p>技能</p> <p>3. 參觀校內土地公廟建築，畫出校內土地公廟宇之建築特色。 4.</p>			
評量方式	觀察評量、實作評量、口語評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1--4	感謝土地公	<p>(第一~四節 認識土地公)</p> <p>一、引起動機： 1. 教師問學生在運動場上方的廟宇是奉祀哪一尊神像？ 2. 請學生說說看廟宇的特色。</p> <p>二、發展活動 1. 教師播放土地公的傳奇 PPT 2. 請學生說出影片內容 3. 能知道土地公的傳奇故事 4. 帶學生參觀土地公廟 5. 觀看土地公廟建築特色 6. 學生用四開圖畫紙描繪土地公廟的外觀 7. 作品欣賞</p> <p>三、綜合活動 田頭田尾土地公，土地公是家鄉的守護神，自己要表現好，做任何事才能如有神助。</p>	<p>1. 學生能正確回答三個問題。 2. 學生能說出影片三個內容。 3. 學生能繪製土地公的外觀。</p>	<p>實作評量 (口語表達) 35%</p> <p>課堂觀察 (課堂互動) 35%</p> <p>作業評量 (學習單及作品分享)35%</p>
5--8	走!拜訪土地公文化館	<p>(第一~四節 參觀土地公文化館)</p> <p>一、引起動機 1. 教師播放桃園市土地公文化館宣傳影片。 https://www.youtube.com/watch?v=Yc72f5cjNt8&ab_channel=E5%A6%AE%E4%BB%80%E9%BA%BC%E6%AF%9B%3Fanita%26ed</p> <p>2. 詢問學生土地公文化意涵</p> <p>二、發展活動 1. 帶領學生至桃園市土地公文化</p>	<p>1. 學生能完成學習單。 2. 學生能正確說出土地公唸謠。 3. 學生能正確說出土地公文</p>	<p>實作評量 (口語表達) 35%</p> <p>課堂觀察 (課堂互動) 35%</p> <p>作業評量 (學習單及作品分享)35%</p>

		<p>館進行校外教學活動。</p> <p>2. 學生實作與學習</p> <p>3. 完成學習單</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 學生能說出校外教學時學到的土地公唸謠。</p> <p>2. 學生能說出 3 種土地公文物。</p>	物。	
9--12	土地公人物寫生	<p>(第一~四節 土地公人物寫生)</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師揭示土地公的畫像</p> <p>2. 請學生分享看到的特色</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師發下八開圖畫紙。</p> <p>2. 學生透過平板選定要描繪的土地公神像</p> <p>3. 學生創作。</p> <p>4. 在畫作上加上土地公神像座落的地點。</p> <p>5. 教師定時巡視學生實作情形。</p> <p>6. 學生發表</p> <p>7. 分享創作心得</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 仔細觀察，用心創作，才可以有好的作品。</p>	<p>1. 學生能分享土地公的三個特色。</p> <p>2. 學生能創作出土地公神像與背景。</p>	<p>實作評量 (口語表達) 35%</p> <p>課堂觀察 (課堂互動) 35%</p> <p>作業評量 (學習單及作品分享)35%</p>
13-16	聽故事做好事	<p>(第一~四節 土地公的故事)</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師請學生觀看土地公大戰蝗蟲的故事影片。 https://www.youtube.com/watch?v=aqxYTtwHJdk&ab_channel=E5%B0%8F%E8%A1%8C%E6%98%9F%E6%A8%82%E6%A8%82TV</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師請學生分享看到的影片內容。</p> <p>2. 能說出影片中助人的情節</p> <p>3. 分享曾經幫助別人的經驗</p> <p>4. 動手做麻糬。</p> <p>5. 分享麻糬的好滋味給師長品嚐。</p> <p>6. 心得報告</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 我們要學習土地公助人為善的精神。</p>	<p>1. 學生能分享影片三個內容。</p> <p>2. 學生能完成麻糬的製作。</p> <p>3. 學生能擁有助人為善的精神。</p> <p>4. 學生能夠養成說好話、做好事的習慣。</p>	<p>實作評量 (口語表達) 35%</p> <p>課堂觀察 (課堂互動) 35%</p> <p>作業評量 (學習單及作品分享)35%</p>

		2. 每個人都要說好話、做好事，就會得到神明的保佑。		
17-20	向土地公許願	<p>(第一~四節 向土地公許願)</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師揭示同學創作的土地公畫像 2. 請學生分享看到的特色 <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發下許願標籤紙。 2. 請學生在標籤紙上寫下願望 3. 學生創作與美化。 4. 將願望掛在土地公廟旁的大樹樹枝上。 5. 教師定時巡視學生實作情形。 6. 學生發表 7. 分享創作心得 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 仔細觀察，用心創作，才可以有好的作品。 	1. 學生能將自己的創作分享、美化，並欣賞三個同儕的作品。	<p>實作評量 (口語表達) 35%</p> <p>課堂觀察 (課堂互動) 35%</p> <p>作業評量 (學習單及作品分享)35%</p>