

桃園市蘆竹區頂社國民小學 111 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。 2. 顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。 3. 透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。		
學習重點	學習表現	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事務與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	

		2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事務與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
	學習內容	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域及身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Bc-II-2 家庭有不同成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術

		的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。
課程架構	社會 3 上 (第 1 冊)	第一單元 三年級的我 第一課 我的三年級夥伴 第二課 三年級的改變 第二單元 學習真有趣 第一課 學習的主人 第二課 快樂來學習 第三單元 我的學校生活 第一課 班級自治活動 第二課 校園規範 第四單元 角色你我他 第一課 家庭角色大集合 第二課 角色萬花筒 第五單元 健康成長的童年 第一課 健康活力的童年 第二課 我的小秘密 第三課 拒絕歧視與霸凌 第六單元 打造更美好的校園

	社會 3 下 (第 2 冊) 第一單元 我居住的地方 第一課 我的好鄰居 第二課 探訪我的社區 第二單元 生活的空間 第一課 都市的生活空間 第二課 鄉村的生活空間 第三課 都市與鄉村的交流 第三單元 生活中的各行各業 第一課 為我們服務的人 第二課 職業大搜查 第四單元 生活與工作的轉變 第一課 生活的變化 第二課 工作方式的轉變 第五單元 儲蓄與消費 第一課 儲蓄與消費生活 第二課 我是消費高手 第六單元 小小街道觀察家
--	---

	3. 透過分組討論、情境演練、模擬體驗等方式，引導學生了解生活中的經濟活動，學習有計畫的消費、儲蓄，並認識購物付費方式的改變與維護消費權益的方法，養成節約消費、愛護各種資源的習慣與態度。 4. 透過分組討論、情境演練、短劇演出等方式，引導學生了解居住地方組織所提供的各項服務，明白地方辦理會議、活動與團隊服務的意義，覺察身為地方一分子，要能為地方貢獻一分心力，並感謝為我們服務的人，讓地方生活更美好。 5. 透過觀察、討論、訪問、體驗等方式，引導學生了解自己居住地方的特色與文化，主動探索居住地方的人、事、物、景，學習如何進行訪問、主動介紹居住地方，培養學生關懷居住地的態度。 6. 透過情境演練、分享討論等方式，引導學生探究地方發展過程中，可能發生的各種問題與危機，提出可行的解決策略，進而能夠覺察居民以新的科學與技術來改善環境品質。透過不斷參與地方再造的過程，培養學生表達對於公共議題的關懷，進一步積極參與地區活動，培養鄉土意識，為地方的發展而努力。						
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一) 教材編選 1. 以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。 (二) 教材來源 1. 以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>翰林</td><td>一、二冊</td></tr></table> 2. 桃園市蘆竹區在地化課程 (三) 教學資源 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室 4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）	年級	出版社	冊數	三年級	翰林	一、二冊
年級	出版社	冊數					
三年級	翰林	一、二冊					

二、教學方法

1. 為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。
2. 教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。
3. 教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。

三、學習評量

紙筆測驗、互相討論、口頭回答、作業習寫、實作評量、角色扮演

桃園市蘆竹區頂社國民小學 111 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。 2. 顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。 3. 透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。		
學習重點	學習表現	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	
	學習內容	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	

		Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。
課程架構	社會四年級上學期	一、家鄉的交通 1. 陸運 2. 船運與空運 〈玩探究 1〉 二、地圖上的家鄉 1. 閱讀地圖認識家鄉 2. 家鄉的地圖 〈玩探究 2〉 三、名勝古蹟 1. 家鄉的名勝古蹟 2. 名勝古蹟與生活 〈玩探究 3〉 四、家鄉的節慶 1. 家鄉的傳統節慶 2. 家鄉的現代節慶活動 〈玩探究 4〉 五、家鄉的服務機構 1. 認識服務機構 2. 善用家鄉的服務機構 〈玩探究 5〉 [探究] 家鄉的生活 探究方法 123

	社會四年級下學期 一、家鄉的地形與生活 1. 家鄉的地形 2. 地形與生活 〈玩探究 1〉 二、家鄉的氣候與生活 1. 氣候與生活 2. 家鄉的氣候 〈玩探究 2〉 三、家鄉的產業與創新 1. 家鄉的產業 2. 翻轉產新生命 〈玩探究 3〉 四、家鄉的人口 1. 家鄉的人口組成 2. 家鄉人口的分布與變化 〈玩探究 4〉 五、家鄉的多元文化 1. 家鄉的古早味 2. 家鄉的現今風貌 〈玩探究 5〉 〔探究〕想像家鄉的樣子—探究方法 123
--	---

	11. 能透過名勝古蹟及身邊建築的紀錄文字，發現當地的歷史變遷。 12. 能說出各項漢人傳統節慶的習俗、意義或慶祝活動。 13. 能了解原住民族傳統節慶的由來與意義。 14. 能以既有認知提出疑問，進而對某一節慶進行探究。 15. 能了解地方特色節慶活動的由來與意義。 16. 能了解外來節慶活動的由來與意義。 17. 能透過情境的閱讀與思考，理解兒童的社會責任。 18. 能透過日常觀察與實作探究，關注家鄉居民的生活隨著社會變遷而改變的現象。 19. 能採取適當的管道蒐集可信的資訊，辨別社會生活中的事實與意見。 四下 1. 探究問題能力的培養。 2. 知道家鄉各種不同的地形與生活、居住型態間的關聯。 3. 從「農作物」、「建築」、「旅遊」、「能源」等面向，察覺氣候對生活的影響。 4. 了解氣候是一個地區長時間的氣象狀態，能讀懂氣溫、雨量和風力的月均統計圖，以解讀其氣候變化與差異。 5. 透過氣象的各類圖表，探討缺水發生的原因，並提出可能解決方案。 6. 認識三級產業性質與特性，區辨三級產業之間的不同。 7. 作為一位生產者當如何面對時代潮流，以不同的方式行銷產品，以增加獲利。 8. 透過案例分析，了解人口分布與家鄉生活環境之間的關係。 9. 透過觀察與實作探究，關注家鄉居民遷出的問題，並思考解決方法。 10. 能認識不同族群的特色飲食文化、傳統居住特色與服飾文化，並探究文化形成之原因。 11. 能由生活中常見的各式語言，探究不同語言對生活的影響。 12. 能理解家鄉的異國文化，並尊重和欣賞。 13. 學習透過換位思考，用對方的立場來看待事物，做出適當的判斷。 14. 與同儕合作蒐集和整理資料，進行探究與想像，展現對家鄉的關懷。 15. 與家人、學校師生或社區民眾分享解決未來家鄉問題的多樣化想像。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一) 教材編選 1. 以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教

育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。

（二）教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	南一	三、四冊

2. 桃園市蘆竹區在地化課程

（三）教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1. 為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。
2. 教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。
3. 教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。

三、學習評量

紙筆測驗、互相討論、口頭回答、作業習寫、實作評量、角色扮演

桃園市蘆竹區頂社國民小學 111 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。 2. 顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。 3. 透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。		
學習重點	學習表現	1a-Ⅲ-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 1a-Ⅲ-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-Ⅲ-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 2c-Ⅲ-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	

		3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。
	學習內容	Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能影響人際關係。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。

		Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 Cd-Ⅲ-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-Ⅲ-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。 Ce-Ⅲ-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-Ⅲ-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。												
課程架構	社會 5 上 (第 5 冊)	<table><tr><td>第一單元 嗨！臺灣你好</td><td>第一課 認識我們的家園 第二課 海洋中的家園</td></tr><tr><td>第二單元 臺灣的自然環境</td><td>第一課 山海之歌 第二課 氣候變奏曲 第三課 生活的泉源</td></tr><tr><td>第三單元 臺灣遠古的故事</td><td>第一課 追尋臺灣遠古行 第二課 悠遊臺灣史前行 第三課 探訪臺灣原住民族</td></tr><tr><td>第四單元 大航海時代的臺灣</td><td>第一課 來到福爾摩沙的紅毛人 第二課 臺灣的明鄭時期</td></tr><tr><td>第五單元 唐山過臺灣</td><td>第一課 開墾拓荒建家園 第二課 移墾社會的發展</td></tr><tr><td>第六單元 臺灣傳統社會與文化的形成</td><td>第一課 傳統社會與生活 第二課 傳統文化的展現</td></tr></table>	第一單元 嗨！臺灣你好	第一課 認識我們的家園 第二課 海洋中的家園	第二單元 臺灣的自然環境	第一課 山海之歌 第二課 氣候變奏曲 第三課 生活的泉源	第三單元 臺灣遠古的故事	第一課 追尋臺灣遠古行 第二課 悠遊臺灣史前行 第三課 探訪臺灣原住民族	第四單元 大航海時代的臺灣	第一課 來到福爾摩沙的紅毛人 第二課 臺灣的明鄭時期	第五單元 唐山過臺灣	第一課 開墾拓荒建家園 第二課 移墾社會的發展	第六單元 臺灣傳統社會與文化的形成	第一課 傳統社會與生活 第二課 傳統文化的展現
第一單元 嗨！臺灣你好	第一課 認識我們的家園 第二課 海洋中的家園													
第二單元 臺灣的自然環境	第一課 山海之歌 第二課 氣候變奏曲 第三課 生活的泉源													
第三單元 臺灣遠古的故事	第一課 追尋臺灣遠古行 第二課 悠遊臺灣史前行 第三課 探訪臺灣原住民族													
第四單元 大航海時代的臺灣	第一課 來到福爾摩沙的紅毛人 第二課 臺灣的明鄭時期													
第五單元 唐山過臺灣	第一課 開墾拓荒建家園 第二課 移墾社會的發展													
第六單元 臺灣傳統社會與文化的形成	第一課 傳統社會與生活 第二課 傳統文化的展現													

	社會 5 下 (第 6 冊) 第一單元 清末現代化的建設 第一課 清末現代化的開端 第二課 外力衝擊與現代化建設 第二單元 日本統治下的臺灣 第一課 英勇的抗日事蹟 第二課 日本的治臺措施 第三課 殖民統治下的臺灣社會 第三單元 中華民國時期 第一課 光復後的政治 第二課 光復後的經濟 第三課 光復後的藝術與文學 第四單元 我們的人民與政府 第一課 人民的義務與權利 第二課 政府組織 第五單元 聚落與人口 第一課 聚落類型與生活差異 第二課 聚落的演變 第三課 臺灣人口的變化 第六單元 臺灣的區域與交通 第一課 北中南東看臺灣 第二課 寶島行透透
--	--

	2. 了解清朝積極治臺的原因，歸納清末臺灣積極建設的成果，知悉清朝統治後期的相關古蹟及意義，並建立感謝先人努力的態度。 3. 明瞭臺灣割讓給日本和臺灣民主國建立的緣由，以及臺灣人民武裝抗日的理由、史實與影響。 4. 歸納日本統治臺灣的特色、差別待遇的內容，以及皇民化運動的內容與戰爭對臺灣人民的影響。 5. 了解日本統治臺灣時期經濟改革的內容、產業發展的特色，以及社會風俗、教育、文學、藝術與觀念變遷。 6. 了解臺灣光復的由來，以及臺灣從戒嚴到解嚴的政治發展。 7. 認識光復後臺灣的藝術與文學的發展特色。 8. 認識我國憲法規範的人民義務和權利，和民主政體、政府的組織與功能。 9. 明白臺灣區域之間的物產、資源和交通的交互影響。 10. 能認識並尊重不同聚落的文化與生活習慣。 11. 能了解臺灣區域空間分布、特色。						
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一) 教材編選 1. 以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。 (二) 教材來源 1. 以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>翰林</td><td>五、六冊</td></tr></table> 2. 桃園市蘆竹區在地化課程 (三) 教學資源 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室 4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）	年級	出版社	冊數	五年級	翰林	五、六冊
年級	出版社	冊數					
五年級	翰林	五、六冊					

二、教學方法

1. 為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。
2. 教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。
3. 教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。

三、學習評量

紙筆測驗、互相討論、口頭回答、作業習寫、實作評量、角色扮演

桃園市蘆竹區頂社國民小學 111 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。 2. 顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。 3. 透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。		
學習重點	學習表現	1a-Ⅲ-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 1a-Ⅲ-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-Ⅲ-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 2c-Ⅲ-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑	

		的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。
	學習內容	Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能影響人際關係。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。 Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同

		努力。 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境 具有不同層面的影響。 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境 的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。
--	--	--

		Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。
課程架構	社會六年級上學期	一、文明的搖籃 1. 四大古文明 2. 地中海文明 〈社會放大鏡〉農業發展與國家的擴張 二、科技的發展 1. 科技的發展與突破 2. 現代科技的發展 〈社會放大鏡〉從電話到智慧型行動電話 三、科技的危機與因應 1. 科技發展的危機 2. 科技的管理與展望 〈社會放大鏡〉數位安全生活有保障 四、經濟生活面面觀 1. 消費與生產 2. 投資理財 〈社會放大鏡〉聰明消費有一套 五、戰後臺灣的經濟發展 1. 戰後經濟的重建 2. 挑戰與轉型 〈社會放大鏡〉臺灣森林的珍寶—檜木 六、臺灣向前行 1. 臺灣的國際關係 2. 讓世界看見臺灣 〈社會放大鏡〉從金龍少棒到中華職棒

	社會 六年級 下學期 一、攜手愛地球 二、全球議題面面觀 三、愛與關懷的世界 四、公民責任與全球永 1. 全球環境議題 2. 守護地球家園 社會放大鏡、海洋垃圾終結者—海洋吸塵器 1. 全球的社會議題 2. 全球的經貿議題 社會放大鏡、淺談「公平貿易」 1. 人權問題與保障 2. 守護人權一起來 社會放大鏡、家扶基金會用愛溫暖世界 1. 邁向世界公民之路 2. 致力全球永續發展 社會放大鏡、疫病中的臺灣奇蹟
--	---

	23. 了解臺灣經濟未來的發展方向。 24. 認識臺灣在國際上的政治發展。 25. 知道臺灣在國際上面臨的困難與挑戰。 26. 知道臺灣在國際上面臨困難與挑戰時的做法。 27. 探討臺灣政府與民間參與國際事務的方式。 28. 認識臺灣在國際上的經濟發展。 29. 認識臺灣在國際上的文化發展。 30. 探討臺灣政府與民間參與國際事務的未來努力方向。 六下 1. 認識地球的生態環境。 2. 了解全球環境問題的關聯性。 3. 分析造成環境問題的原因。 4. 探究環境問題造成的影響。 5. 建立正確的環保及保育觀念。 6. 培養「保護地球，永續發展」的態度與行為。 7. 了解全球社會問題的現況與成因。 8. 認識與全球議題相關的國際組織。 9. 了解全球經貿問題的現況與成因。 10. 了解基本人權的意義與種類。 11. 認識兒童、婦女、勞工的基本人權問題。 12. 認識政府對人類社會和諧發展的具體做法。 13. 培養關懷弱勢的情操與能力。 14. 認識國際合作的途徑。 15. 認識民間組織對人類社會和諧發展的具體做法。 16. 探討臺灣政府與民間參與國際事務的方式與未來努力方向。 17. 了解必須成為世界公民的理由。 18. 了解世界公民應有的態度、能力與行為。 19. 認識 SDGs 的由來。 20. 認識 SDGs17 項目標的意涵。 21. 響應 SDGs 的核心精神。 22. 了解 SDGs 在臺灣實踐的情形。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一) 教材編選 1. 以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教

育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。

（二）教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	南一	七、八冊

2. 桃園市蘆竹區在地化課程

（三）教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1. 為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。
2. 教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。
3. 教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。

三、學習評量

紙筆測驗、互相討論、口頭回答、作業習寫、實作評量、角色扮演